

인공지능시대

# 창의성을 디자인하다!

4차산업시대의 핵심역량 창의성 교육이 시작됩니다



# 인공지능과 창의성 초 4-6 중 고

"인공지능과 창의성" 강의는 창의성 실습과 이야기를 통해 창의성의 중요성을 소개합니다.

인공지능 시대의 창의성과 4차 산업시대의 핵심 역량을 다루고, 미래 창의적 인재의 방향성을 제시합니다. 실습과 이론을 결합하여 참가자들의 창의적 사고와 문제 해결 능력을 강화합니다.



1차시 창의성 이란

창의성 실습  
창의성 이야기  
인공지능 시대의 창의성

2차시 AI시대의 핵심역량

4차산업시대의 핵심역량  
미래의 창의적 계층

# 창의성 사고기법 초 4-6 중 고

인공지능 시대에 필수적인 창의적 사고기법을 통해 문제 해결과 아이디어 창출을 촉진합니다.

SCAMPER, 역브레인스토밍, 속성열거법 등 다양한 기법을 배우고 적용하여 창의성을 키우며, 조형적 사고와 시각적 그림의 조형화를 통해 혁신적인 아이디어를 도출합니다. 창의적 사고는 인공지능이 대체할 수 없는 인간 고유의 능력으로, 문제 해결과 새로운 가치 창출에 중요한 역할을 합니다.



1차시 다양한 아이디어 사고 기법

다양한 방법을 통한 문제해결  
아이디어 창출을 위한 도구 활용  
(SCAMPER, 역브레인스토밍, 속성열거법 외)

2차시 조형적 사고란

조형적 사고  
시각적 그림의 조형화

# 정크아트로 배우는 환경교육 - 바다의 목소리

학생들이 바다 생물(바다거북, 고래, 소라게 등)을 종이접기로 표현하고, 쓰레기를 재활용하여 창의적인 정크아트 작품을 제작합니다. 각 팀은 작품을 만들고 발표 토론을 통해 환경 보호의 중요성을 자연스럽게 알수 있는 창의적 환경 프로그램 입니다.

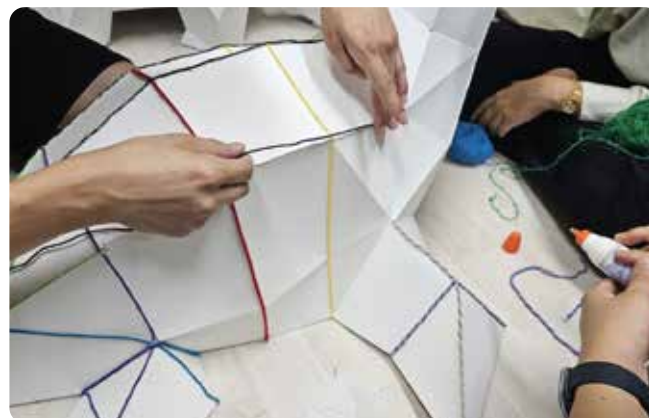
초 4-6 중 고



1차시	환경문제와 정크아트	쓰레기로 고통받는 생물 소개와 사례 정크아트의 개념과 예술적 전환
2차시	모둠 기획	바다생물들의 피해사례 검색 바다생물 선택 및 표현 기획회의
3차시	정크아트 제작	바다생물 종이 접기 쓰레기를 활용한 작품 만들기
4차시	정크아트 발표	정크아트 발표

## 창의적 대형 종이접기 초 4-6 중 고

인공지능 시대의 창의성은 현대 교육과 예술에서 중요한 역할을 하고 있습니다. 종이접기는 창의성, 논리적 사고, 손놀림 등 다양한 능력을 향상시키는 데 도움을 주는 유용한 활동입니다. 종이접기 활동을 통해 학생들은 협동심을 기르고 대형 종이접기를 물감, 실 등 다양한 재료로 결과물을 만드는 창의적 프로그램입니다.

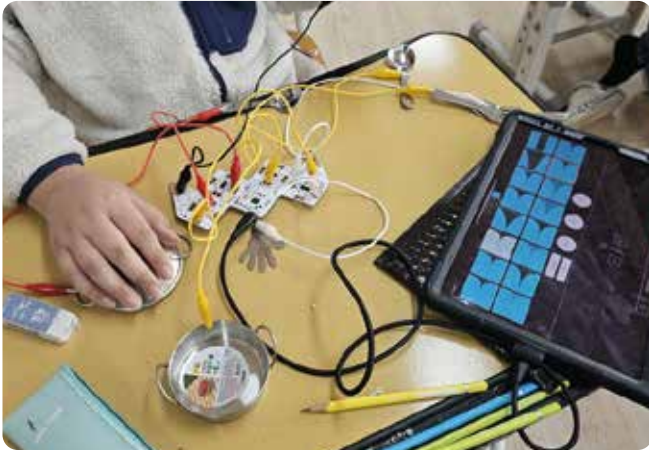


1차시	그룹 및 종이접기 선택	그룹별 거대공용 선정 디자인 요소 기획 작업 분업화 배정
2차시	분업화 작업	개인별 분업작업 디자인 작업

# Touch me, 사운드 퍼포먼스

초 4~6 중 고

기기를 잡고 손끝 터치를 통해 다양한 사운드를 들어보고 소프트웨어와 하드웨어를 활용한 상호작용을 통한 창의적 사운드를 경험 합니다. 팀별로 사운드를 찾고 협업, 의사소통을 통해 스토리텔링을 창작해 창의적인 사운드 퍼포먼스 만들어 갑니다.



1차시	상호작용을 통한 사운드 체험	Touch me 기본 사용법 / Touch me를 이용한 친구와의 상호작용 Touch me 사운드 디자인 (MIDI 컨트롤러)
2차시	창의적 사운드 디자인	Playtron 사운드 디자인 (MIDI 컨트롤러) 다양한 재료를 활용한 창의적 사운드 만들기
3차시	퍼포먼스 스토리 기획	퍼포먼스란? / 퍼포먼스 예시(영상) 역할분담 및 스토리 기획 / 장면별 스토리 만들기
4차시	사운드 퍼포먼스 발표	팀별 리허설 팀별 퍼포먼스 발표 및 평가

# VR, 그래피티 아트

초 4~6 중 고

학생들은 가상현실에서 창의적으로 그래피티를 그리며 사회적 메시지를 시각적으로 표현하고, 공공예술과 창의적 표현에 대한 이해를 높입니다. 그래피티가 불법이지만 예술로 인정받는 이유와 그 역사·문화적 가치를 탐구하고, 뱅크시 등 유명 아티스트들의 작품을 분석하여 공공예술의 책임과 자유로운 표현 사이의 균형을 배웁니다.



1차시	그래피티의 역사적, 문화적 배경	그래피티의 역사와 문화적 의미 유명 아티스트 작품 및 의미
2차시	VR 그래피티 학습	문자, 숫자 태깅 방법익힘 VR 태깅 사용법
3차시	그래피티 작업	사회적 메시지 구상 및 밑그림 VR 그래피티 작업 / 작품발표 및 평가